**Allegato 2 scheda di autovalutazione** Codice progetto **10.1.1A-FDRPOC-TO-2021-60 -** Titolo progetto: **“Verso il Successo”**

**Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE ESPERTI ESTERNI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tabella di valutazione** | **Punteggio** | **Punteggio a cura candidato** | **Punteggio a cura Ufficio** |
| 1 | **Laurea vecchio ordinamento o specialistica di II livello TITOLO ACCESSO** | Punti 5 per votazione fino a 80Punti 7 per votazione da 81 a 95Punti 9 per votazione da 96 a 100Punti 12 per votazione 101 a 105Punti 16 per votazione da 106 a 110Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode |  |  |
| 2 | Altra laurea diversa dal titolo di accesso | Punti 6 |  |  |
| 3 | Iscrizione ad Albi Professionali | Punti 4 |  |  |
| 4 | Dottorato di ricerca  | Punti 4 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti |  |  |
| 5 | Master di I e II livello Master congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all’estero (durata minima di un anno) | Punti 2 per ogni master fino ad un massimo di 8 punti |  |  |
| 6 | Corsi specifici inerenti al teatro, recitazione e coreografia (di durata pari o superiore alle 8 ore) | Punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di 20 |  |  |
| 7 | Esperienze in Laboratori teatrali scolastici ed extrascolastici | Punti 2 per ogni corso superiore alle 8 ore fino ad un massimo di 10 |  |  |
| 8 | Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON | Punti 2 fino ad un massimo di 10 progetti |  |  |
| 9 | Certificazioni informaticheECDL – EUCIP- EIPASS-PEKIT | n.2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 6 punti |  |  |
| 10 | Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate **di Tutor/Esperto/ referente per la valutazione** in Progetti **PON-POR** | Punti 2 per ogni attività fino ad un massimo di 12 punti |  |  |
| **Totali** |  |  |

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_